



TODO LO QUE PASO EN LA FERIA DEL LIBRO

Leyendo de la cama al living



MENEM: "LA SITUACION DE LAS INUNDACIONES ESTA CONTROLADA"

Lo único que se teme es que el que la controle sea el río Paraná



UN EX FUNCIONARIO DEL BANCO NACION SE CONFESO CULPABLE DE LAS INUNDACIONES

EL FMI DONO COLCHONES Y SABANAS

No a los inundados sino al equipo económico. Roque: "Confirmado. Nos quieren hacer la cama".

HOY SATIRA HOY

Por Rudy

Otra vez la Feria del Libro? Y bueno, lector, la feria tiene como consigna "Del autor al lector" y usted es el lector, así que... tal vez usted estuvo, tal vez no. En este último caso el autor se debe haber sentido solo, aburrido, abandonado, ¿cómo le hace algo así al autor, lector? ¡Hace 27 años que comparten juntos esta experiencia, y ahora usted lo deja solo! Bueno, no se ponga así, tiene tiempo de remediarlo, hasta el lunes 4...

¡Vaya, lector... que el autor lo debe estar esperando con los brazos abiertos y la lapicera lista para autografiarle el libro que seguramente usted le comprará... lector, no me diga que después de haberlo hecho esperar más de 2 semanas, va a ir a visitarlo sin llevar nada... no, masitas no, es incómodo comerlas en el stand... mejor llévele un libro, que a los autores les gustan los libros. ¿Cuál libro? Mire, haga una cosa, vaya a la Feria que ahí está lleno de libros, y elija uno... ¿Sabe qué? ¡Compre uno que sea del autor, se va a poner contento!

¿Usted dice que cómo le va a regalar al autor un libro que él mismo haya escrito, que seguro que el autor ya lo tiene, y que si él mismo lo escribió, seguramente también lo habrá leído, por lo menos una vez...? ¡Tiene usted razón, lector! pero los caminos de la literatura son inescrutables para los legos, y por algún motivo que usted y yo desconocemos, a los autores les encanta ver a los lectores con libros de su autoría. Mire, le apuesto lo que quiera que se va a poner más contento así que si usted le lleva cualquier libro de otro autor. Le digo más, seguro que el autor va a tomar el libro con una sonrisa, lo va a felicitar a usted por su elección, y en un momento de generosidad se lo va a dedicar y le va a decir que lo guarde usted, sin aclararle que él ese libro ya lo tiene. Después lo saludará cordialmente y quedarán ambos citados para el año que viene, en el mismo sitio, a la misma época.

Eso sí, el año que viene le recomiendo que le compre otro libro, que también sea del autor, así no tiene usted dos veces el mismo libro, lector.

Pati, Mosqueto, Toul, Jorh, Adanti, Mr. Pelopincho, Rep, Daniel Paz, Wolf y Rudy firman chistes en este suplemento, a la hora que usted lo reciba. Nos vemos el sábado que viene, lector.





La guía secre

Por Víctor Wolf & Hugo Fili

ACTIVIDADES PARA HOY:

15.30 hs. Mesa redonda: *Incidencia del pensamiento griego en Villa Soldati.* Invitado especial: Dalmiro Sáenz. (Sala Leopoldo Lugones).

16.45 hs. Charla debate con Ernesto Sabato: *¿Se puede comer sandía con vino?* Coordina: Dalmiro Sáenz. (Sala Golo y Guille)

18 hs. Presentación de los libros: *La historia negra de Cantaniño, Patología del empleado de maxiquiosco* y *El Osito Chiribín-chim-pum y otros cuentos.* (Sala de lectura veloz - doble mano). Expone: Dalmiro Sáenz.

18.30 hs. Mesa ratona: *El alfajolado de 50 centavos y su proyección en el próximo milenio.* Mete controversias: Dalmiro Sáenz. (Sala de lectores de ojito)

20 hs. Presentación del libro: *Del "Buenos días, caballero" al "Qué hacé, fierita". Evolución del saludo ocasional a través de la historia.* Pone lo suyo: Dalmiro Sáenz. (Sala Cartonero Báez)

21.30 hs. *El aporte del maní con chocolate a la cinematografía mun-*



HOY SATIRA HOY

Por Rudy

Otra vez la Feria del Libro? Y bueno, lector, la feria tiene como consigna "Del autor al lector" y usted es el lector, así que... tal vez usted estuvo, tal vez no. En este último caso el autor se debe haber sentido solo, aburrido, abandonado, ¿cómo le hace algo así al autor, lector? ¡Hace 27 años que comparten juntos esta experiencia, y ahora usted lo deja solo! Bueno, no se ponga así, tiene tiempo de remediarlo, hasta el lunes 4...

¡Vaya, lector... que el autor lo debe estar esperando con los brazos abiertos y la lapicera lista para autografiarle el libro que seguramente usted le comprará... lector, no me diga que después de haberlo hecho esperar más de 2 semanas, va a ir a visitarlo sin llevar nada... no, masitas no, es incómodo comerlas en el stand... mejor llévele un libro, que a los autores les gustan los libros. ¿Cuál libro? Mire, haga una cosa, vaya a la Feria que ahí está lleno de libros, y elija uno... ¿Sabe qué? ¡Compre uno que sea del autor, se va a poner contento!

¿Usted dice que cómo le va a regalar al autor un libro que él mismo haya escrito, que seguro que el autor ya lo tiene, y que si él mismo lo escribió, seguramente también lo habrá leído, por lo menos una vez...? ¡Tiene usted razón, lector! pero los caminos de la literatura son inescrutables para los legos, y por algún motivo que usted y yo desconocemos, a los autores les encanta ver a los lectores con libros de su autoría. Mire, le apuesto lo que quiera que se va a poner más contento así que si usted le lleva cualquier libro de otro autor. Le digo más, seguro que el autor va a tomar el libro con una sonrisa, lo va a felicitar a usted por su elección, y en un momento de generosidad se lo va a dedicar y le va a decir que lo guarde usted, sin aclararle que él ese libro ya lo tiene. Después lo saludará cordialmente y quedarán ambos citados para el año que viene, en el mismo sitio, a la misma época.

Eso sí, el año que viene le recomiendo que le compre otro libro, que también sea del autor, así no tiene usted dos veces el mismo libro, lector.

Pati, Mosqueto, Toul, Jorh, Adanti, Mr. Pelopincho, Rep, Daniel Paz, Wolf y Rudy firman chistes en este suplemento, a la hora que usted lo reciba. Nos vemos el sábado que viene, lector.





¡OH NO, SOROS COMPRÓ TODOS LOS STANDS DEL PABELLÓN 2 !

PABELLON 3

¿ME FIRMA?

LIB

La guía secreta de la Feria del libro

Por Víctor Wolf & Hugo Fili

ACTIVIDADES PARA HOY:

15.30 hs. Mesa redonda: *Incidencia del pensamiento griego en Villa Soldati.* Invitado especial: Dalmiro Sáenz. (Sala Leopoldo Lugones).

16.45 hs. Charla debate con Ernesto Sabato: *¿Se puede comer sandía con vino?* Coordina: Dalmiro Sáenz. (Sala Golo y Guille)

18 hs. Presentación de los libros: *La historia negra de Cantaniño, Patología del empleado de maxiquiosco* y *El Osito Chiribín-chim-pun y otros cuentos*. (Sala de lectura veloz - doble mano). Expone: Dalmiro Sáenz.

18.30 hs. Mesa ratona: *El alfajolado de 50 centavos y su proyección en el próximo milenio.* Mete controversias: Dalmiro Sáenz. (Sala de lectores de ojito)

20 hs. Presentación del libro: *Del "Buenos días, caballero" al "Qué hacé, fierita". Evolución del saludo ocasional a través de la historia.* Pone lo suyo: Dalmiro Sáenz. (Sala Cartonero Báez)

21.30 hs. El aporte del maní con chocolate a la cinematografía mundial. Redondea la charla: Dalmiro Sáenz. (Sala con goteras)

22. hs. Espectáculo musical infantil: *La princesita que no quería hacer su declaración jurada a la DGI*, sobre cuentos de Dalmiro Sáenz, por el grupo "Los reaccionarios de Mantú", con coreografía de adivinen quién. (Sala blanca y radiante)

22.30 hs. Juicio oral a Dalmiro Sáenz. Coordina Dalmiro Sáenz. (Salad bar)

LO DIVERTIDO

◆ Llenarnos de folletos y, ni bien salimos de la Feria, tirarlos a un cesto de basura.

◆ Pedirle a Quino que nos dibuje un Clemente.

◆ Comprar *La guerra y la paz* de Tolstoi, cenar en el patio de comidas y limpiarnos la boca con el capítulo 28.

◆ Jugar con amigos a quién encuentra más rápido el stand de la UNESCO.

◆ Ir al stand de Rumania, comprar un libro del primer autor cuyo apellido termine en "escu" y pasearnos con él por la calle Antonio Machado hacia el bajo.

SORPRENDA A SUS AMIGOS: HAGA SU PROPIA FERIA DEL LIBRO EN SU CASA

a) Corra los muebles

b) Divida el living en tres sectores: El primero: Novelas de Stephen King, *Esperando al doctor* y la colección "Lo sé todo". El segundo: El *Martín Fierro* del *Diario Popular* y libritos varios que venían con el *Página/12* del domingo. El tercero: Libros de primaria y secundaria, apuntes mal fotocopiados del C.B.C. y *Platero y yo*.

c) Habilite la cocina como buffet al paso.

d) Invite a sus amigos y vecinos a la inauguración oficial, párese arriba de la mesita ratona y pronuncie un discurso donde prometa bajar el impuesto al papel.e) Cada una hora sortee un ejemplar del libro ecológico de Béliz (hasta agotar stock).

f) Al noveno día, con la llegada del vigésimo tercer visitante dé por finalizada la Feria, considerándola todo un éxito.

HEROES ANONIMOS:

◆ Los que salen de la Feria sin haber recibido ningún señalador de regalo de ningún stand.

◆ El que se enteró que ganó un premio en el sorteo con su número de entrada y fue a recibirlo.

◆ Los que entendieron perfectamente la charla-debate sobre "iconografía y posmodernidad".

◆ Los que en tres visitas seguidas (gasto total 3 entradas = $ 15) se leyeron *La Divina Comedia* (premio del ejemplar = $ 17) y se ahorraron con ello $ 2.

◆ El poeta del interior que vendió y firmó un ejemplar de su obra *Acuarelas campestres* a un visitante que no tenía ningún parentesco con él.

TRES RECORDS DE LA ULTIMA FERIA DEL LIBRO:

◆ Lo más leído: el cartel de "Baños".

◆ El libro más pedido: el libro de quejas.

◆ El stand más visitado: cualquiera en donde regalasen algo.

¿QUE ENCONTRARA EN LAS MESAS DE SALDOS DE LA FERIA?

◆ El libro de humor gráfico: "¿Quién es Dzib?"

◆ Los fascículos 5, 7 y 23 de "Genios de la pintura"

◆ "Panorama de la Economía en la Década del 80"

◆ "Horóscopo '91".

◆ "Poesía santafesina joven".

◆ "Plataforma de gobierno del MID año '83".

◆ "Todo sobre la cría de la chinchilla".

◆ Un guante.

WOLF TOUL

JORH

EL LICENCIADO RUDIEZ

EN LA FERIA HAY LIBROS PARA TODOS







Feria del libro, del autor al Tobías

Domingo lluvioso, es que si no, no sería domingo. Rebequita y Tobías cumplieron con los rituales semanales: la misa con el Padre Betamax, por parte de ella; la caminata matutina por los diarios, por parte de él. Luego el almuerzo familiar, Tía Bambinaveira besó con fruición ambos cachetes de Rebequita y rozó a Tobías en el bigote, de ella. Luego les preguntó a los solteros cuándo se casaban, y a los casados, cuándo se separaban. Típico.

A eso de las tres, para Tobías ya era las ocho de la noche, y le dijo a Rebequita:

–¿No sería ésta una grata ocasión para llevar a la 23° Feria del Libro a nuestros sobrinos Enredada y Bonifacito, amada Rebequita, una mujer inoxidable?

–¿23° Feria? Caramba, ¡estamos mucho mejor que los brasileños, ellos sólo tienen hasta 6ª feria! –comentó Tío Redomón, recién llegado de un tour a Sao Paulo, 7 días - 3 noches - 2 asaltos, todo pago...

–Tiobías –éste fue Bonifacito–. La Feria esa, ¿en qué lugar de Internet queda?

–No Boni, no es un lugar virtual, es un lugar real, como la escuela...

–¿La escuela un lugar real? ¡No me hagas reír que me distraigo y me pierdo el sorteo del auto, Tiobías! ¡En la escuela me enseñan que hay que ser solidario con los inundados, y después por la tele veo que los que más necesitan nuestra ayuda son los políticos; en la escuela me enseñan lo de los tres poderes... Decidite, Tiobías, ¿la feria esa, es como la escuela, o es real, como la tele?

–Mejor vamos, Bonifacito, así lo ves con tus propios ojos.

Y se fueron nomás, Tobías, Rebequita y sus dos sobrinos. Boni tenía cierta curiosidad por esas cosas llenas de letras e imágenes quietas. Tobías quería a sus sobrinos, y además, el hecho de ponerse a salvo de los bigotazos de la querida Tía Bambinaveira, le hacía sentir, no digamos que gratitud, pero al menos cierta paciencia hacia sus sobrinos.

–Ay, tío, qué lindo libro, ¿me lo comprás?

–Enredadita, ése no es un libro, ése es un colectivero –respondió Rebequita.

–Es que estoy en la adolescencia y se me entrecruzan las hormonas.

Llegaron. Pagaron. Entraron.

–Ay, Tobías –dijo Rebequita– mirá cuánta gente. Debe estar Luismi, seguro. Si no, no tiene objeto semejante multitud. ¿Te parece que conseguiremos comprar un CD y que Luismi se lo dedique "a las chicas del Partido Cholulista"?

–Y, no sé... por ahí la multitud no vino por él.

–¿Ah, no? ¿Y por quién va a venir entonces? ¿Acaso el presidente, que en paz decrete, va a estar acá, cuando en varias provincias hay tanta gente inundada, y necesita de su ayuda para ganar las próximas elecciones?

–¡Aaaaahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh! –ésta fue Enredadita.

–¿Qué te pasó, nena?

–Ay, tío, me desmayé, no sé, de pronto me desmayé. –¿Pero qué, te mareaste, te faltó el aire, te acaloraste, viste a Luismi?

–No, tía, pero varias de mis compañeras están en el hotel de Ricky, y seguro que en este momento él salió al balcón, o les tiró un pañuelo, o un papel higiénico, no sé... y seguro que ellas se desmayaron. ¡Y cada vez que ellas se desmayan, yo también me desmayo, tía!

–Mirá, ¡ese de anteojitos es el que hace preguntas por la tele! –este fue Boni.

–¿Anteojito? –pregunta Tobías, en medio de un ataque de demencia senil.

–¡El que hace preguntas desde Miami: Beagle, Bagley, Baile no me acuerdo!

–¿Baile decís, nene? ¿No será Luismi, que cuando canta todos bailan?

Recorrieron la feria. Bonifacito recibía encantado cuanto folleto le daban, y preguntaba dónde estaban las urnas para los sorteos. Si no había sorteo, se quedaba mirando el folleto como algo novedoso y exótico.

Luego comieron panchos, hamburguesas, papas fritas, más panchos, más papas fritas, gaseosas, más hamburguesas, más gaseosas y algunas golosinas de las que vienen envueltas en papel metálico, que son las que le gustan a Bonifacito. Enredadita sólo comió en los lapsos en los que ella y sus compañeras no estaban desmayadas.

Finalmente los llevaron a su casa, Enredadita lloraba de emoción por Ricky, y Bonifacito se agarraba la panza, a la altura de la decimonovena salchicha.

La madre les preguntó:

–¿Qué les pasa, chicos?

Y Boni:

–Mucha cultura para un solo día, pero no es nada que no se arregle con un poco de tele, ma.

Tobías y Rebequita estaban cansadísimos. Típico de domingo.

Por Rudy





a de la Feria del libro

. Redondea la charla: Dalmiro Sá- . (Sala con goteras)

2. hs. Espectáculo musical infan- *La princesita que no quería hacer declaración jurada a la DGI*, so- cuentos de Dalmiro Sáenz, por el po "Los reaccionarios de Mantú", coreografía de adivinen quién. la blanca y radiante)

2.30 hs. *Juicio oral a Dalmiro Sá-* Coordina Dalmiro Sáenz. (Salad

LO DIVERTIDO

lenarnos de folletos y, ni bien sa- os de la Feria, tirarlos a un cesto basura.

edirle a Quino que nos dibuje un mente.

omprar *La guerra y la paz* de Tols- cenar en el patio de comidas y lim- nos la boca con el capítulo 28.

ugar con amigos a quién encuen- más rápido el stand de la UNES-.

al stand de Rumania, comprar un del primer autor cuyo apellido nine en "escu" y pasearnos con él la calle Antonio Machado hacia ajo.



SORPRENDA A SUS AMIGOS: HAGA SU PROPIA FERIA DEL LIBRO EN SU CASA

a) Corra los muebles

b) Divida el living en tres sectores: El primero: Novelas de Stephen King, *Esperando al doctor* y la colección "Lo sé todo". El segundo: El *Martín Fierro* del *Diario Popular* y libritos varios que venían con el *Página/12* del domingo. El tercero: Libros de primaria y secundaria, apuntes mal fotocopiados del C.B.C. y *Platero y yo*.

c) Habilite la cocina como buffet al paso.

d) Invite a sus amigos y vecinos a la inauguración oficial, párese arriba de la mesita ratona y pronuncie un discurso donde prometa bajar el impuesto al papel.e) Cada una hora sortee un ejemplar del libro ecológico de Béliz (hasta agotar stock).

f) Al noveno día, con la llegada del vigésimo tercer visitante dé por finalizada la Feria, considerándola todo un éxito.

HEROES ANONIMOS:

◆ Los que salen de la Feria sin haber recibido ningún señalador de regalo de ningún stand.

◆ El que se enteró que ganó un premio en el sorteo con su número de entrada y fue a recibirlo.

◆ Los que entendieron perfectamente la charla-debate sobre "iconografía y posmodernidad".

◆ Los que en tres visitas seguidas (gasto total 3 entradas = $ 15) se leyeron *La Divina Comedia* (premio del ejemplar = $ 17) y se ahorraron con ello $ 2.

◆ El poeta del interior que vendió y firmó un ejemplar de su obra *Acuarelas campestres* a un visitante que no tenía ningún parentesco con él.

TRES RECORDS DE LA ULTIMA FERIA DEL LIBRO:

◆ Lo más leído: el cartel de "Baños".

◆ El libro más pedido: el libro de quejas.

◆ El stand más visitado: cualquiera en donde regalasen algo.

¿QUE ENCONTRARA EN LAS MESAS DE SALDOS DE LA FERIA?

◆ El libro de humor gráfico: "¿Quién es Dzib?"

◆ Los fascículos 5, 7 y 23 de "Genios de la pintura"

◆ "Panorama de la Economía en la Década del 80"

◆ "Horóscopo '91".

◆ "Poesía santafesina joven".

◆ "Plataforma de gobierno del MID año '83".

◆ "Todo sobre la cría de la chinchilla".

◆ Un guante.









Feria del libro, del autor al Tobías

Domingo lluvioso, es que si no, no sería domingo. Rebequita y Tobías cumplieron con los rituales semanales: la misa con el Padre Betamax, por parte de ella; la caminata matutina por los diarios, por parte de él. Luego el almuerzo familiar, Tía Bambinaveira besó con fruición ambos cachetes de Rebequita y rozó a Tobías en el bigote, de ella. Luego les preguntó a los solteros cuándo se casaban, y a los casados, cuándo se separaban. Típico.

A eso de las tres, para Tobías ya era las ocho de la noche, y le dijo a Rebequita:

–¿No sería ésta una grata ocasión para llevar a la 23° Feria del Libro a nuestros sobrinos Enredada y Bonifacito, amada Rebequita, una mujer inoxidable?

–¿23° Feria? Caramba, ¡estamos mucho mejor que los brasileños, ellos sólo tienen hasta 6ª feria! –comentó Tío Redomón, recién llegado de un tour a Sao Paulo, 7 días - 3 noches - 2 asaltos, todo pago...

–Tiobías –éste fue Bonifacito–. La Feria esa, ¿en qué lugar de Internet queda?

–No Boni, no es un lugar virtual, es un lugar real, como la escuela...

–¿La escuela un lugar real? ¡No me hagas reír que me distraigo y me pierdo el sorteo del auto, Tiobías! ¡En la escuela me enseñan que hay que ser solidario con los inundados, y después por la tele veo que los que más necesitan nuestra ayuda son los políticos; en la escuela me enseñan lo de los tres poderes... Decidite, Tiobías, ¿la feria esa, es como la escuela, o es real, como la tele?

–Mejor vamos, Bonifacito, así lo ves con tus propios ojos.

Y se fueron nomás, Tobías, Rebequita y sus dos sobrinos. Boni tenía cierta curiosidad por esas cosas llenas de letras e imágenes quietas. Tobías quería a sus sobrinos, y además, el hecho de ponerse a salvo de los bigotazos de la querida Tía Bambinaveira, le hacía sentir, no digamos que gratitud, pero al menos cierta paciencia hacia sus sobrinos.

–Ay, tío, qué lindo libro, ¿me lo comprás?

–Enredadita, ése no es un libro, ése es un colectivero –respondió Rebequita.

–Es que estoy en la adolescencia y se me entrecruzan las hormonas.

Llegaron. Pagaron. Entraron.

–Ay, Tobías –dijo Rebequita– mirá cuánta gente. Debe estar Luismi, seguro. Si no, no tiene objeto semejante multitud. ¿Te parece que conseguiremos comprar un CD y que Luismi se lo dedique "a las chicas del Partido Cholulista"?

–Y, no sé... por ahí la multitud no vino por él.

–¿Ah, no? ¿Y por quién va a venir entonces? ¿Acaso el presidente, que en paz decrete, va a estar acá, cuando en varias provincias hay tanta gente inundada, y necesita de su ayuda para ganar las próximas elecciones?

–¡Aaaaahhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh hhhhhhhhhhhh! –ésta fue Enredadita.

–¿Qué te pasó, nena?

–Ay, tío, me desmayé, no sé, de pronto me desmayé. –¿Pero qué, te mareaste, te faltó el aire, te acaloraste, viste a Luismi?

–No, tía, pero varias de mis compañeras están en el hotel de Ricky, y seguro que en este momento él salió al balcón, o les tiró un pañuelo, o un papel higiénico, no sé... y seguro que ellas se desmayaron. ¡Y cada vez que ellas se desmayan, yo también me desmayo, tía!

–Mirá, ¡ese de anteojitos es el que hace preguntas por la tele! –este fue Boni.

–¿Anteojito? –pregunta Tobías, en medio de un ataque de demencia senil.

–¡El que hace preguntas desde Miami: Beagle, Bagley, Baile no me acuerdo!

–¿Baile decís, nene? ¿No será Luismi, que cuando canta todos bailan?

Recorrieron la feria. Bonifacito recibía encantado cuanto folleto le daban, y preguntaba dónde estaban las urnas para los sorteos. Si no había sorteo, se quedaba mirando el folleto como algo novedoso y exótico.

Luego comieron panchos, hamburguesas, papas fritas, más panchos, más papas fritas, gaseosas, más hamburguesas, más gaseosas y algunas golosinas de las que vienen envueltas en papel metálico, que son las que le gustan a Bonifacito. Enredadita sólo comió en los lapsos en los que ella y sus compañeras no estaban desmayadas.

Finalmente los llevaron a su casa, Enredadita lloraba de emoción por Ricky, y Bonifacito se agarraba la panza, a la altura de la decimonovena salchicha.

La madre les preguntó:

–¿Qué les pasa, chicos?

Y Boni:

–Mucha cultura para un solo día, pero no es nada que no se arregle con un poco de tele, ma.

Tobías y Rebequita estaban cansadísimos. Típico de domingo.

Por Rudy





ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA















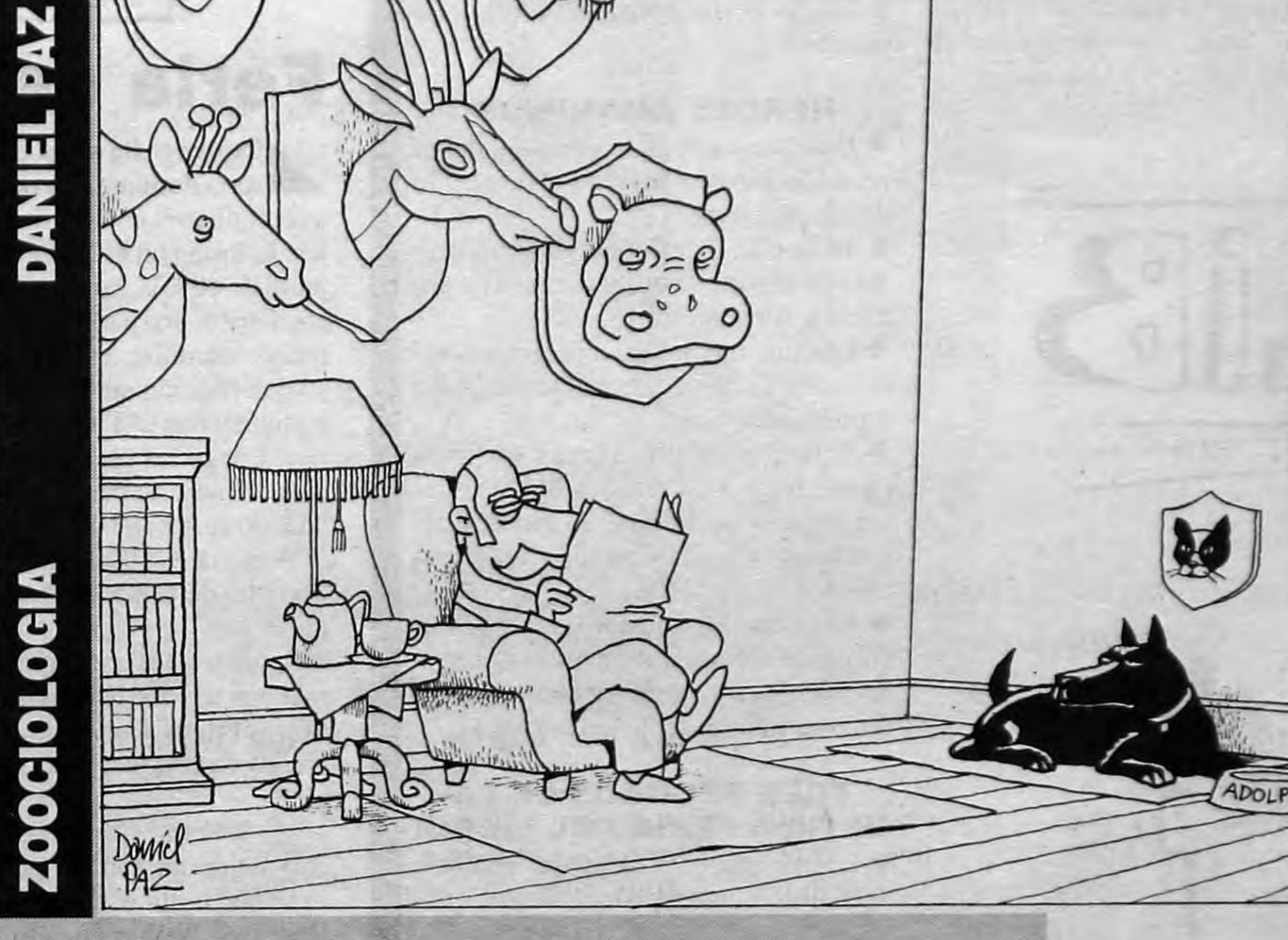




¡LIBEREN A PATI!



ZOOCIOLOGIA — DANIEL PAZ



Y VOS ¿DE QUE TE REIS?

por Rudy

Chistes ingleses

Sir Charles Truchington quiere divorciarse. Va ante el juez:

–¿Por qué quiere divorciarse?

–Well. Es mi mujer ... ¡ella sólo quiere sexo, todo el tiempo sexo!

–Well, no sé si ése es motivo ... otros hombres estarían muy satisfechos con su mujer, sir Charles ...

–Lo están, su señoría, lo están.

***

–¿Qué le dice un inglés a su mujer cuando terminan de hacer el amor?

–Sorry (disculpa), darling, no volverá a suceder ...

***

Un alto empresario inglés y su bella esposa Margareth, en la cama:

–Dime, Maggie, ¿si yo tuviera un accidente y quedara, digamos, desfigurado, aún me querrías, cielo?

Ella:

–Siempre te amaré, darling.

El:

–Sí, pero si te enteraras de que te engañé con cuatro secretarias este último año, ¿aún me querrías?

Ella:

–Ya te dije John, siempre te querré.

–Sí, pero suponete que pierdo mi trabajo, que dejo de ganar cien mil dólares por año y quedo en la ruina, ¿me querrás?

–Sí, John, te querré y te extrañaré mucho.

FILATELIA — WOLF-TOUL

ARGENTINA 1998
Serie: PREPARATIVOS PARA FRANCIA'98
OSITO FRAVEGA ROGANDO QUE ARGENTINA NO GANE EL MUNDIAL.



ARGENTINA 1998
Serie: INVOLUCRADOS EN EL ESCÁNDALO IBM-BANCO NACIÓN.
FUNCIONARIO ALDACO Y PENTIUM II 200 Mhz



ARGENTINA 1996
CONMEMORACIÓN DEL DÍA DEL ANIMAL.
GRUPO DE MASCOTAS TRAS INCAUTAR UN CARGAMENTO DE DOGUI PARA FESTEJAR SU DÍA.

BELLAS ARTES Hoy: (MAIAKOVSKY) por REP



